

**Convegno** A Bologna, sala Borsa

# Il poeta Carducci e il Monferrato



**P**resso la prestigiosa sede della Sala Borsa del Comune di Bologna, organizzato dal Circolo Culturale I Marchesi del Monferrato, si è tenuto il Convegno dedicato a **"Carducci e il Monferrato"**. Numerose le attestazioni di apprezzamento per l'iniziativa che poteva contare anche sui patrocini del Senato della Repubblica e della Camera dei Deputati. Dopo l'introduzione di **Gian Mario Anselmi** - ordinario di Italianistica presso l'ateneo bolognese - si sono succedute le relazioni di **Roberto Maestri, Sonia Maura Barillari, Marco Veglia, Giuseppe Ligato e Francesco Benozzo**; ognuna delle quali ha in qualche modo richiamato l'importanza del rapporto tra il Poeta e la nostra terra, da lui spesso ricordata in numerosi scritti, molti dei quali ancora inediti. E' stato inoltre evidenziato come i contatti tra Carducci ed il Monferrato abbiano alimentato un rinnovato interesse per la dinastia Aleramica favorendo la nascita di una vera e propria scuola di corrispondenti del poeta a Casale Monferrato.

Al termine del Convegno è stato presentato il volume "Carducci e gli Aleramici di Monferrato",

a cura di Maestri che contiene la ristampa anastatica di alcuni contributi del poeta, riguardanti i dinasti monferrini, integrati dai saggi di Sonia Maura Barillari, Francesco Benozzo, Aldo Settia e Marco Veglia.

Il Convegno è stato preceduto dalla visita a Casa Carducci dove la direttrice **Simonetta Santucci** ha accompagnato i presenti nelle stanze abitate dal poeta, arricchite dalla presenza della sua monumentale biblioteca e dagli oggetti a lui cari. Le celebrazioni dedicate ai rapporti tra Carducci e il Monferrato proseguiranno con nuove iniziative come la pubblicazione degli Atti dei Convegni tenutisi nel corso dell'anno e della tesi di Laura Simbula riguardante il monumento a Carducci opera dello scultore Leonardo Bistolfi.

►► **FOTO. A casa Carducci, da sinistra, Roberto Maestri, Simonetta Santucci, Francesco Benozzo e Sonia Barillari.**

## **INIZIATIVE**

**Si prosegue con la pubblicazione degli Atti del Convegno e della tesi bistolfiana**