

Nuovo incontro accanto a 'Le Corbusier'

Monferrato: sviluppo storico e geografico

ALESSANDRIA - Secondo appuntamento, sabato, per gli "Incontri di Palazzo Monferrato", organizzati dall'assessorato alla cultura della Provincia di Alessandria nell'ambito della mostra *Le Corbusier dipinti e disegni*.

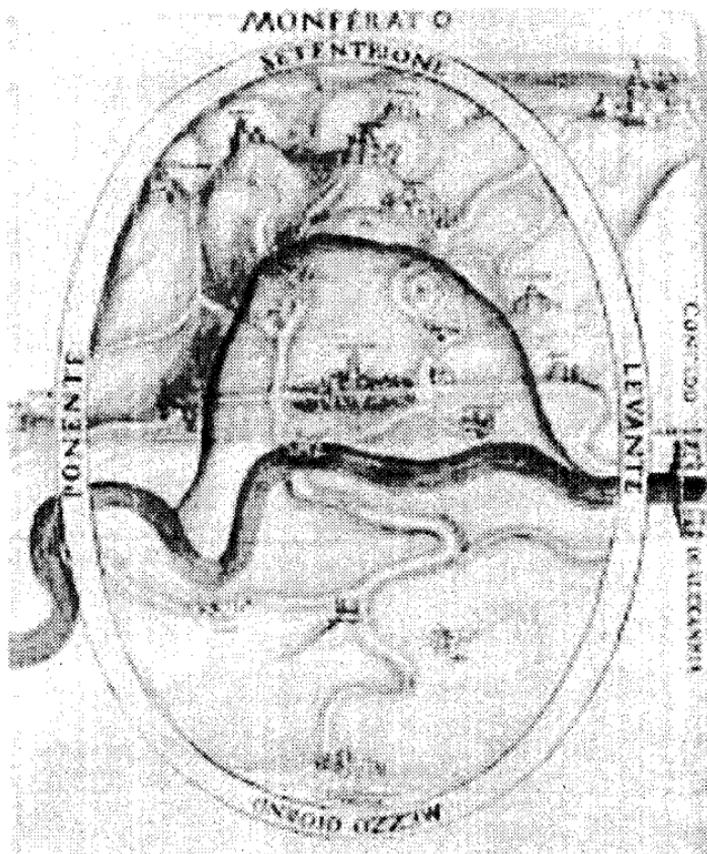
Dopo il primo incontro dedicato a **Charlotte Perriand** e alle donne nel design, nello storico edificio di via San Lorenzo 21 si parlerà di *Monferrato, sviluppo storico e geografico di un territorio*. L'introduzione e il coordinamento sono affidati a **Roberto Maestri**, presidente del circolo culturale "Marchesi del Monferrato". Interverranno **Aldo A. Settia**, già dell'Università di Pavia, (*Nel "Monferrato" originario: i luoghi, il nome e il primo radicamento aleramico*); **Enrico Lusso**, del dipartimento casa-

città del Politecnico di Torino (*Il marchesato in età paleologa. Estensione, organizzazione, confini*); **Blythe Alice Raviola**, docente all'Università di Torino (*Anatomia di un territorio. Il Monferrato dalla prima età moderna all'annessione sabauda*); **Maria Vittoria Giacomini**, della

Società piemontese di Archeologia e Belle Arti (*La ricostruzione cartografica del Monferrato*); **Gian Battista Garbarino**, docente all'Università di Siena (*Presentazione del volume "Cartografia del Monferrato"*, a cura di Blythe Alice Raviola); **Massimo Carcione**, del Club Unesco di Alessandria (*Viaggio nelle terre dei marchesi di Monferrato*).

Saranno inoltre esposti al pubblico preziosi volumi e carte geografiche.

Gli "Incontri a Palazzo Monferrato"



Il Monferrato in una carta del XVI secolo

nascono da un'idea di **Francesca Liotta** e **Claudio Rolando**.

Intanto continua con successo la mostra dedicata ai dipinti e disegni di Le Corbusier. La Società del Palazzo del Monferrato e la Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, con questa grande esposizione, puntavano all'obiettivo dei 15 mila visitatori paganti nell'arco dei quattro mesi di apertura, e hanno fatto centro con più di un mese di anticipo (*Le Corbusier, dipinti e disegni* rimarrà infatti aperta fino al 30 marzo). Dei biglietti venduti, 3 mila sono stati staccati per scolaresche provenienti da altre regioni. Non sono mancati i visitatori vip, come **Santo Versace** e **Giovanni Storti**, il comico del trio "Aldo Giovanni e Giacomo".

B.F.