

‘Anna D’Alençon’, vita da protagonista

● Martedì, alle 10.45, va in scena la sua storia al Salone Tartara

Casale

Prosegue nella 12ª edizione della rassegna teatrale per gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado ‘I Nipotini di Amleto’, promossa dalla Provincia di Alessandria e la Regione Piemonte in collaborazione con i Comuni centri zona. Martedì 9 febbraio, alle 10.45, al Salone Tartara di Casale, andrà in scena lo spettacolo ‘Anna D’Alençon’, scritto da Carla Reschia, con Ombretta Zaglio, musica di Gianluca Cavallotto, prodotto dal Teatro

del Rimbalzo, Golosaria e Papillon.

Francese, arrivata in Monferrato come moglie del marchese Guglielmo IX e trovatasi a governarlo dopo la morte del marito e di tutti gli eredi maschi della casata dei Paleologi, Anne D’Alençon ha attraversato da protagonista le complesse vicende politiche del ‘500. Una vita piena e difficile, alle prese con papi, re, pestilenze e intrighi di corte e con pochi momenti di gioia, affrontata con la dignità e la consapevolezza di una donna conscia del proprio ruolo e decisa a difenderlo. Anne rivive sul palco nella sua forza e nelle sue private fragilità, raccontata da una

vecchia domestica, Lina, che ne ripercorre le vicende in un monologo dove si mescolano la Storia e la quotidianità.

Al termine dello spettacolo seguirà un approfondimento storico a cura di Roberto Maestri, fondatore e presidente del Circolo culturale ‘I Marchesi del Monferrato’, che svolge l’attività di ricercatore di Storia Medievale. Oltre a Maestri interverrà anche Dionigi Roggero, docente di Storia e Filosofia presso l’Istituto superiore ‘Balbo’ di Casale Monferrato. Autore di alcune importanti opere su Casale e il Monferrato, collabora da tempo a riviste specializzate.



Anna d’Alençon ha attraversato da protagonista la storia